

Diplomado en Canto Popular

Descripción:

El objetivo general del Diplomado es desarrollar habilidades y destrezas en el canto popular a través de la técnica vocal y repertorio utilizando herramientas innovadoras de pedagogía musical para que todas las personas puedan cantar de forma adecuada.

Características:

✓ Duración 6 meses (24 clases de 2 horas)

✓ **Diplomado Certificado bajo la Norma NCH 2728.**

Dirigido:

✓ Personas que no posean conocimientos de técnica vocal.

✓ Cantantes autodidactas.

✓ Personas que se quieran dedicar profesionalmente al canto.

✓ Profesores de Música.

Metodología:

✓ Abordaje de experiencias prácticas, a través de clases abiertas y demostrativas, con dinámicas grupales y actividades de integración.

Plan de estudio:

Modulo 1:

- Anatomía vocal (Partes y funciones).
- Higiene vocal - Patologías.
- Técnicas de relajación.
- Postura y respiración.
- Apoyo.
- Vocalización
- Ataque y terminación de la nota.
- Repertorio.

Modulo 2:

- Emisión de vocales.
- Consonantes.
- Legatto - Stacatto.
- Agilidad vocal.
- Terminología musical.
- Repertorio.

Modulo 3:

- Dicción.
- Fallos vocales - Malos hábitos y cómo superarlos.
- Interpretación.
- Tipos de voz - Elección del repertorio adecuado.
- Practica.

Requisitos de Aprobación del Diplomado:

- La nota de aprobación de las asignaturas será de cinco (5,0) en escala de 1 a 7.
- Se establece una asistencia mínima obligatoria de 75%