

Diplomado en Bajo Improvisación

Descripción.

El Objetivo Principal del Diplomado de Bajo Improvisación es formar a Bajistas con un alto nivel interpretativo entregando a nuestros alumnos los recursos necesarios para que puedan improvisar y analizar música en el campo armónico Mayor y Menor.

Características.

- Duración 6 meses. (24 clases de 2 horas)
- **Diplomado Certificado bajo la Norma NCH 2728.**

El Programa está destinado a:

- Bajistas que quieran perfeccionar sus conocimientos.
- Bajistas autodidactas.
- Bajistas Aficionados.
- Profesores de Música.

Plan de estudio:

Modulo 1

- Introducción a la improvisación.
- Intervalos.
- Escala Mayor.
- Sostenidos y Bemoles.
- Construcción de acordes triadas de la escala mayor.
- Construcción de acordes tétradas de la escala Mayor.
- Inversiones.
- Modos de la escala Mayor.
- Practica.

Modulo 2

- Arpeggios.
- Funciones armónicas Principales y Sustitutas.
- Re armonización.
- Análisis de Progresiones.
- Walking Bass.
- Repertorio.

Modulo 3

- Improvisación en cadencias II-V-I I-VI-II-V II-V Mayor.
- Improvisación resolviendo en intervalos de terceras, quintas y séptimas.
- Ejercicios Modales.
- Escala Menor Natural
- Introducción a la escala menor armónica.
- Dominantes sustitutos.
- Improvisación Repertorio.

Requisitos de Aprobación del Diplomado:

- La nota de aprobación de las asignaturas será de cinco (5,0) en escala de 1 a 7.
- Se establece una asistencia mínima obligatoria de 75%